

# تاجیکستان وطن زرتشت

## و ظهور پیغمبر آیین راستین

### امام علی رحماناف

(ریس جمهور تاجیکستان)

( این نوشتار برگزیده از کتاب «تاجیکان در آئینه تاریخ» نوشته‌ی ریس جمهور تاجیکستان «امام علی رحماناف» نشان دهنده دلیستکی و واپستکی تاجیکان به آیین و فرهنگ باستانی ایران میباشد. برای آکاهی بیشتر خواهشمند است به پیش نوشتار بنگرید)

یادم می‌آید، که ده سال پیش روزهای انجام یافتن دروغ غله شماره‌ای از مجله «صدای شرق» به دستم افتاد، که در آن «گات‌های» زرتشت سپیتمان درج شده بود. آن وقتها روزنامه و مجله‌ها را راست به اداره خواجهگی می‌آوردند و من صبح بروقت بسته هفته‌وار و ماهنامه‌های مالامال بوى مطبعه را کشاده، آنها را یک‌یک از نظر می‌گذراندم. باوجود تنگی فرصت مواد خواندنی را همراهم می‌گرفتم و در میان گیر و دار هر روزه کار ساعتکی وقت یافته، چیزهای شوق آور را مطالعه می‌کردم.

درباره زرتشت کم و بیش از کتابهای درسی تاریخ و ادبیات عهد قدیم تاجیک و فارس معلومات داشتم و یگانه پندی، که از نوشه‌های او در یادم نقش بسته، در بسیار لحظه‌های مشکل برایم الهام می‌بخشید، «گفتار نیک، کردار نیک، و اندیشه نیک» بود. در آن روزها، که راه و روش کار وزنین خواجهگی داری از کشت و کار سر کرده، تا درویدن و کوفتن و در انبارها جا کردن غله، نگاه و بین چاروا و پس سر کردن مشکلات زمستان، بی‌تلف گذرانیدن طول گیری و به چراگاه فرستادن رمه از درشتی‌های به مورد و بی‌مورد، سخنهای

تلخ و تهدیدهای راهبر خواجگی وابسته بود و این گونه «سخت گیری‌ها» یک نوع معیار مقرری کار به شمار می‌رفت، این پندهای عبرت آموز مرا نگهبان و یار و یاور بود. لحظه‌هایی، که خشم بالا می‌گرفت، قهر و غضب اندرون سینه تلاطم می‌کرد، سخنهای درشت و تلخ در خانه دل جوشیده، راه به زبان آمدن می‌جست، محض همین پندها و پندهای دیگر نیاگان برایم صبر و تحمل و تمکین و بردباری می‌بخشیدند.

و چیز دیگری، که از آن روزها به یاد نوشته است، این مناجات و نیایش در وصف زمین، ستایش پیشہ دهقان، مقدس و پاس داشتن آیین کشت و کار و رسیدن به قدر خاک و آب بود، که چون حکمت این پیغمبر راستین در کتاب «تاجیکان» باباجان غفوراف بارها به چشم برخورده و در نهان خانه قلبم آشیان گرفته بود. شاید نشانه از آوان کودکی برایم آشنا بودن پیشہ دهقانی، موسوم کشت و کار و موج گندم زارها باشد، که هرگاه فرارسیدن موسوم شدگار زمین و پاشیدن دانه، علی‌الخصوص پیش آمدن فصل نوروز این پند از امتحان هزار ساله‌های حیات گذشته زرتشت در گوشم صدا می‌داد:

«آن کسی، که با دست چپ و راست و راست و چپ زمین را می‌راند و می‌کارد، به زمین فایده بسیار می‌آرد. این به شوهر دوستداری مانند است، که برای زن محبوبه در بستر نرم و مزین به راحت خوابیده‌اش فرزند و یا نعمت دیگر می‌بخشد... زمین به آن کس خطاب می‌کند: «ای آدمی، که مرا با دست چپ و راست و راست و چپ می‌رانی و کشت می‌کنی... در حقیقت من مانده نشده تولید می‌کنم، همیشه حاصل فراوان و همه‌گونه خوراک واری مهیا می‌سازم. کسی، که غله می‌کارد، گویا تخم نیکی می‌پاشد». (ویدیودات،

فقره‌های ۲۵-۳۱)

اینک آن مجله با مرور زمان مقاوه‌اش سوده گشته را به دست می‌گیرم. «گات‌ها» را بار دیگر ورق می‌زنم، که مالامال پند و ترانه‌هاست. از

«گات‌های» ترانه آمیز زرتشت بُوی زمین، بُوی مژدهای سبز و کشته‌های حاصل خیز، بُوی گوارای نان و گندم نورسیده می‌آید. شاید این پیغمبر نیک رای و پاک منش تا لحظه‌های رسیدن به دیوان و دفتر به آئین کشت و کار و پیشه بروزگری آشنایی داشته است. و گرنه در «گات‌های» او، که می‌توان سروده‌های دل پر ارمان یک بزرگ شاعرپیشه نامید، این سطراها جای نمی‌یافتد:

«مرا به چه کار آفریدید؟ کیست آن کس، که مرا پدید آورد؟  
خشم و ستم و سنگ دلی و زور مرا به ستوه آورد!  
ای آفریدگار!

مرا جز تو نگهبان دیگری نیست.

اینک بهروزی و شادکامی، بزرگان را به من ارزانی دار!»  
(«یسنا» گات ۲۹، بند ۱)

«ای مزدا!

از تو می‌پرسم: سزای آن کس، که دروغ پرست ناپاک را به شهریاری برساند،  
چیست؟

ای اهورا!

(از تو می‌پرسم) پاد افراه (جزای) آن بدکنشی، که مایه زندگی خویش را جز به آزار کشاورز درست کردار و چارپایان به دست نیاورد، چیست؟» («یسنا»، گات ۳۱، بند ۱۵)

اندیشه‌ها مرا سوی زرتشت می‌برد، سوی نخست پیغمبر تاجیکان، که کتاب جاویدانه «اوستا» را آفریده است. سوی پیغمبری، که نقش راه او و پیروانش را غبار هزار ساله، النگه آتش بی‌امان و تیغ شمشیرهای خون‌ریز، شکستن و گداختن و سوختنها از زندگی مردم تاجیک ربوده نتوانسته است.  
زمان ولادت و وفات زرتشت یکی از بحث‌ناک‌ترین هنگامه‌هایی است، که

موبدان و حکیمان، فیلسوفان و مذهب‌شناسان، تاریخ نگاران و سالنامه‌نویسان دور و زمانهای گوناگون به آن رو آورده، سخنی یا نکته‌ای از خود افزوده‌اند، که در نتیجه پیچیدگی‌های زیادی نسبت تولد و روزگار این پیمبر آیین راستین به میان آمده است.

از جمله سرچشمه‌های پهلوی «بنده هشن»، «دینکرت»، «اردویراف نامه»، «نامه تنسر» عاید به سنّة تولد و وفات زرتشت معلومات گوناگون داده‌اند، که بین آنها از چهار یک تا نیم عصر تفاوت جای دارد.

از جمله محققان نکته‌سنّج بعدینه ابوالريحان بیرونی در «آثار الباقيه» و مسعودی در «مرrog الذهب» سنّة تولد زرتشت را سال ۶۶۰ تا میلاد شمرده‌اند، که این به حقیقت نزدیکتر است. اوستاشناسان و سورخان قرن ما بعد تدقیق و معاینه بسیار سرچشمه‌ها، با وجود موجودیت اندیشه‌های مختلف، تولد زرتشت را تخمیناً از نیمه هزار ساله دوم پیش از میلاد سر کرده تا سال ۶۶۰ پیش از میلاد به قلم داده‌اند و ظول عمر او را هفتاد و هفت سال مقرر نموده‌اند.<sup>۲</sup>

می‌توان گفت، که اختلافها درباره تولد و روزگار زرتشت در زمینه تحقیق و آشنایی به کتاب مقدس «اوستا» پدید آمده‌اند. واقعاً، «اوستا» یک قاموس‌نامه بزرگی است، که قریب‌همه پهلوهای زندگی انسان را فرا گرفته بابهای سیرشمار آن به دوره‌های گوناگون و سمت‌های مختلف فعالیت آدمان سر و کار دارد. مثلاً، قدیم‌ترین قسمت «اوستا»-«گات‌ها» از لحاظ کاربرست کلمه و عباره و زبان و بیان به «ریگ‌ودا»ی هندوآریایی‌ها قربات داشته، مناجات و نیایشهای مقدسی را فرا می‌گیرد، که به عصرهای دوازدهم – دهم تا میلاد منسوبند. محض چنین وسعت و پهنازی و گسترش دامن «اوستا»، که چندین قرن را فرا می‌گیرد، محققان من‌بعده را به اشتباه آورده است. حدود پهناور اساطیر و واقعه‌ها مرزهای فراخ پرواز عقل و خرد و سرچشمه‌های دور حکمت

و فلسفه، که از عهد بسا قدیم سرمنشا می‌گیرند، در قیاس با عمر آدمی چندین کرت افزونی داشته، افضلیت و دامنه داری و بزرگی تعلیمات زرتشت را در قیاس روزگار او نشان می‌دهند. شاید از همین رو باشد، که بعضی محققان به عمر زرتشت سالهای نبوده را افزوده‌اند و روزگار او را پیش و پس برده‌اند. بیشترین سرچشمۀ‌های کهن و نوی، که از سرنوشت زرتشت و روزگار پرماجراجی او حرف زده‌اند، از پیشه کشاورزی و بزرگری وی دلیل معتمدی نیاورده‌اند. ولی بعضی از محققان و مورخان در استناد به اسم زرتشت (زراتشتره) معنی نامش را «صاحب اشتر زرد» تفسیر نموده، افزوده‌اند، که او دارنده اشتر و تای و اسپها بوده است.

دلیل از همه قوی و باعتماد در بابت حال و احوال و روزگار زرتشت «گات‌های» «اوستا» شده می‌توانند. اکثر اوستاشناسان عقیده‌ای دارند، که «گات‌ها» بی‌واسطه از جانب زرتشت آفریده شده است. واقعاً، طرز بیان، اسلوب نوشت، حساسیت روحی و آهنگ افاده صمیمی به درستی این عقیده دلالت می‌کند. در «گات‌ها» پارچه‌هایی وا می‌خورند، که یگان پهلوی زندگی حال و احوال و روزگار پرحوادث زرتشت را هنگام ستایش و نیایش خدایان می‌کشайд، سطح معیشت و دارایی و نادرای او را تا جایی معین می‌سازد. مثلاً، برای دقیق نمودن اشتر و اسپ داشتن یا نداشتن زرتشت پارچه زیرین «گات‌ها» روشنی می‌اندازد:

«ای اهورا!

از تو می‌پرسم، به من برگو: چه گونه آن مزد، که به من نوید داده شده است\_ ده مادیان و ده اسپ و یک اشتر\_ به سان رسایی و جاویدانگی در بخشش تو به دست یاری اردی بهشت به من ارزانی خواهد شد.»<sup>۳</sup> («یستنا»، گات ۴۶، بند ۱۸)

چون سخن از باب اسپ و اشتر رفت، بی اختیار قضیه‌ای به یادم می‌رسد، که

نخستین شده در ماورای آسیا میانه به دست آموز و رام نمودن اشتران محض باختریان قدیم کمر بسته‌اند. از این جا است، که اشتران دوکوهانه در علم با نام اولین رام کنندگان خویش اشتر بختی یا باختری وارد شده، از مهارت بلند چارواداری و پرورش الوهای جنگی و بارکشانی نیاگان تاجیکان شهادت می‌دهد. اشتران دوکوهانه باختری، بر عکس شترهای یک کوهانه پهناهای عربستان و افریقای شمالی امکانیت‌های خیلی موافق بارکشانی داشته، بیشتر برای سفرهای دراز تجارتی کار می‌دادند. و شاید همین اشترهای بیابان‌گرد باختری بودند، که دولت باختر قدیمی در چهار سوی راههای تجاری بلادهای دور و نزدیک، از جمله جاده کاروان گذر دولتهای مقتدر و توانای مصر قدیم، بابلستان و آشور قرار داشته را با یکدیگر می‌پیوست و برای گسترش تمدن‌های مختلف مساعدت می‌نمود. بیهوده نیست، که جواهر لعل نهرو بدؤی‌ها را باشندگان پرطاقت بیابان و اشتران را «کشتی‌های بیابان‌گرد» نامیده تاکید می‌کند، که اسپهای بد و اشترهای چابک و مرکبهای پرطاقت هم‌سفران دایمی بیابان‌گردها می‌باشند.

از این لحاظ اشتران بختی دوکوهانه، چون اسپهای بد و باختری در بسیار ممالک آسیا و شرق نزدیک شهرت تمام یافته بودند، تا جایی، که در عوض یک اسپ و اشتر باختری تا ده غلام جوان و تنومند را می‌داده‌اند. درباره شهرت اسپهای باختری در باب آینده مفصلتر خواهیم ایستاد.

در باره آشنایی آشوریان با اشترهای دوکوهانه باختری تصویرات برجسته منسوب عهد پادشاهی سلامان سر (عصرهای نهم تا میلاد) گواهی می‌دهد، که در اشتران دوکوهانه به صفت پاداش برای شاه آورده شده انعکاس یافته‌اند. آشوریان تا این دم این گونه اشتر را نمی‌دانسته‌اند و آن دیرتر با نام «شتر دوپشته» در بین آنها شهرت یافته است.

همچنین، در سالنامه‌های منسوب لشکرکشی‌های آشوریان، علی‌الخصوص عهد آشور ناصر اپال از ولایت‌های هم حدود باختر و کشور نسا و علی‌الخصوص مَرو

گرفتن انداز با طلا و نقره، همچنین اسپ و اشتر باختری ذکر شده است، که موافق اخبار اسپ را برای نسل‌گیری و کشیدن گردونه‌های جنگی و اشتر را برای بارکشانی در راههای دور استفاده می‌برده اند.

اعتبار و نفوذ و مقام اشترهای باختری را در رواج و روابط تجاری و فرهنگی بار دیگر قید نموده، در اساس دلیل‌های بالایی صاحب اشتر و اسپ و تای‌ها بودن یا شدن<sup>(۴)</sup> زرتشت را می‌افزاییم. در هر صورت، صاحب اشتر باختری و اسپ و تای‌ها بودن زرتشت دلالتی به مکان زندگی او نموده، قضیه‌ای را پیش می‌آرد، که این مرد پیغمبر نهاد باشندۀ باختر یا مرزهای کناری آن بوده است.

اصلاً، عاید به مکان ولادت، نام و نسب و محل سکونت زرتشت تا آوان ظهور پیغمبری، بحثهای دامنه داری صورت گرفته‌اند. اکثر اوستاشناسان و دانندگان خط اوستایی نامش را زرتشت – پسر پوروشاپ از اولاد سپیتمانی‌ها خوانده، او را باشندۀ باختر شمرده‌اند. قسمی از محققان وطنش را خوارزم خوانده‌اند و چندی از عالمنان مکان ولادت او را به آذربایجان و راغ مادی (ری ایران) نسبت داده‌اند. این بحث عیناً به مکان پیدایش و انتشار کتاب مقدس «اوستا» نیز منسوب است، که تا جایی به مکان ولادت زرتشت ارتباط دارد. یعنی آن جایی، که زرتشت تولد شده و به کمال رسیده تعلیماتش را گسترش داده است، خواه و ناخواه وطن پیدایش «اوستا» و پهن شوی کیش زرتشتی دانسته می‌شود.

حتی ابوالریحان بیرونی زرتشت را از آذربایجان پنداشته، در «آثارالباقیه» چنین نگاشته است: «سپس، زرتشت، پسر سفید طمان ظهور کرد. و او از مردم آذربایجان بود و از تخمه منوچهر و در شمار اعیان و اشراف خانواده‌های مقان (مغان). ظهور او در سال سی‌ام از پادشاهی گشتساپ بود. و او قصبه پوشیده بود، که از پیش و عقب چاک داشت. و بر خود زناری از لیف بسته بود و

نمدی پرنقش دربر داشت و کاغذی کهنه با خود داشت، که بر سینه خویش گذاشته بود»<sup>۵</sup>

البته دامن علم فراخ است و هر کس به طرز خود فرض و تخمین میزند. ولی دلیلهای تاریخی و اخبار سرچشمها شهادت می‌دهند، که واقعیت رنگ دیگر دارد. موافق معلومات سورخ یونان قدیم کتزیاس، که سالهای ۴۱۶-۳۹۹ تا میلاد در دربار پادشاه هخامنشی اردشیر دوم بیش از ۱۷ سال طبیب دربار بود و به کتابخانه پادشاهی و مأخذهای تاریخی آشنایی داشت، زرتشت از اهل باختر بوده است. و هیچ نمی‌توان پنداشت، که کتزیاس در دربار پادشاهان نامی ایران زیسته و کتابی با نام «تاریخ فارس» نوشته، مکان زندگی زرتشت را به ایران نی، بلکه دیده و دانسته به باختر نسبت داده باشد. این دلیل از جانب اکادمیسین ب. غفوراف نیز دست گیری شده است: «روایت خیلی قدیمه موجود بود، که طبق آن زرتشت گویا در باختر زیسته است. این روایت در اثر مولف یونانی کتزیاس (آخر عصر پنجم – آغاز عصر چهارم پیش از میلاد) افاده یافته است.<sup>۶</sup>

دلیل دومی، که اهل باختر بودن زرتشت را تقویت می‌دهد، نام پدر و مادر، خویش و تبار، دوستان، و هم‌مسکان و دشمنان او می‌باشند، که در «یسنا» و دیگر قسمتهای «اوستا» ذکر شده‌اند. نام پدر زرتشت موافق معلومات «اوستا» در شکل پوروشسپه آمده، «چهارمین شخصی بود، که هوما را فشرده از آن نوشакی مقدس حاصل کرده است». (از «یسنا»)<sup>۳</sup>

در کتاب «دبستان مذاهب» نیز نسب زرتشت چنین آمده است: «گویند در آن روزگار مردی بود پوروشسپ بن تپیراسپ فریدون نژاد، جفت او را دغدویه خوانندی، که آن هم عفیفه (زن پاک) از تخمه فریدون بود. ایزد متعال این دو تن را صد گوهر زراتشت (زردشت) ساخت. ۷

همچنین در «یسنا»، «گات‌ها» و دیگر پاره‌های «اوستا» نام چارمین نیای

زرتشت — هیچتاسپه («یسنا»، ۴۶، بند ۱۵)، نهمین نیای او — سپیتمان («یسنا»، ۱۳، بند ۱۱۲)، نام اولادش سپیتمانیان («یسنا»، ۴۶، بند ۱۵)، نام پیروانش گشتاسپ، جاماسب فراشائوشترا، فریان تورانی و دیگران ذکر شده‌اند. بر علاوه این از بعضی مناجات و نیاییش‌های «اوستا» برمی‌آید، که زرتشت هُوا نام دختری را به زنی گرفته است، که آن خواهر یا دختر فراشائوشترا نام وزیر گشتاسپ شاه بوده است. زرتشت صاحب سه پسر (ایستواسترا، اورواتاتنارا، هواریچیسترا) و سه دختر (فرینی، تریتی، پاوروچیستا) بوده است. یکی از دخترانش پاوروچیستا به جاماسب نام دانشمندی به شوهر برآمده است. مدیومنهه — پسر عَمَک زرتشت از نخستین پیروان تعليمات او بود.

ذکر نامها با نسبة «آسپ»، که خاص نام گذاری باختりان بوده، غالباً در سرچشمه‌های تاریخی منسوب مرزهای باختر و می‌خورد، در نسب زرتشت (اگر تپیراسپ<sup>(۳)</sup>) را به سبب اخبار عصر هبدهم بودنش نادیده گیریم، نام نیای چارم آن — هیجتاسپه در «اوستا» آمده است) نیز دچار می‌آید. حتی نام و نسبة پادشاهان سلاله کیانیان، که شهر بلخ و دولت باختر را بنیاد گذاشته‌اند، (لهراسپ، گشتاسپ) در همین شکل افاده شده‌اند. از این لحاظ در نام نیاگان پیشینه زرتشت آمدن نسبه «آسپ» و در نام خود او آمدن نسبة «اشتره» گواهی می‌دهد، که خود زرتشت یا نیاگان او از اهل باختر بوده‌اند.

دلیل سیم، که به اهل باختر منسوب بودن نه تنها زرتشت، بلکه کتاب مقدس «اوستا» را تصدیق می‌کند، نام مرزهای جغرافی، رود و دریاها، کشور و مملکتها، شهر و شهرستان‌ها می‌باشد، که با یگان مناسب در این یا آن قسمت «اوستا» آمده‌اند. مثلاً، در فرگرد (باب) یکم «ویدیودات» (بعدتر شکل «وندیداد» را گرفته است)، از ۱۶ کشور آفریده اهورامزدا سخن می‌رود که آنها مکان حیات خوشبختانه و قلمرو وطن طایفه‌های آریایی به شمار می‌رفتند. این کشورها با نامهای زیرین یاد می‌شوند:

«۱. آریاناویج با دشت و صحراهای پهناور، ۲. گاوا سوگدا با علفزار و مرغزارهایش، که در این جا خداوند سراولاد حیوانها گامرد را آفریده است، یعنی گاو نر را، ۳. مَرُو (مرُو) با بهادران ناترسش، که به مقابله بدی جنگیده اند، ۴. بکَخَدِی (باختر) با پرچم‌های برافراشته اش، ۵. خیراوا (هرات) با آبهای فراوانش، ۶. ویکاریت با مرکزش ذک ۷. اوروا با بهترین شهرها و چراغاه‌های غنی اش ۸. کنیپتا با مرکزش ویرکانا ۹. هارکایت زیب آرا ۱۰. خایتومانت با جواهرهایش ۱۱. راگا با شهرها و سه عقل و خردش ۱۲. چاخرا با شهرها و بهادران نمایانش ۱۳. وارنای چارگوش وطن فریدون، که اژدهای سه سر را بکشت، ۱۴. خاپت هند با زمین‌های بهترینش (شاید پنجاب، کشمیر و غیره باشند)، ۱۵. رانغا با آبهای جاری ۱۶. ایرواد کنده به زمین و شهرهایش. («وندیداد» فر گرد ۱). در بابهای دیگر «اوستا» از خوارزم، طوس، رودهای دایتیا، خراب (پنج)، چراب (نوکچه)، انده خون (اندخوی)، دانو (سیردریا)، بروshan (ناحیه در بدخسان)، رود زرنومت (زرافشان)، کوههای پدخشورگر (وخسوار)، کومنس (کومس\_در خراسان و حصار تاجیکستان)»، یاد شده است، که اکثر آنها در مرزهای آسیای میانه کنونی و شمال افغانستان واقعند. با وجود آن که از ذکر این نامها بیش از دو و نیم هزار سال گذشته است، ولی تاکنون اکثر آنها در میان مردم تاجیک با بعضی تغییرات لحنی و حرفی معلوم و مشهورند. چنانچه سُعد، مرو، باختر، هرات، راغ (راگا)، هلمند (هیتومنت) و غیره، که از تشکّل جهان‌بینی جغرافی و گسترش دین زرتشتی در این مرزها شهادت می‌دهند. از این جا است، که پیدایش رسم و رسوم، نفوذ کیش زرتشتی و افروden مقام و منزلت آن محض در پایتخت باختر قدیم — شهر بلخ آغاز یافته و ظهور پیمبری و تعليمات زرتشت نیز در دربار پادشاه آن — گشتاسب دست گیری دیده است. به قول اکادمیسین ب. غفوراف «باختر با «درفشهای افراشته»... اگر نخستین نباشد، یکی از آن کشورها است، که در

مناطق آن دین زرتشتی اولین بار پهن گردید.»<sup>۹</sup>

همین طریق در کل نوشته های «اوستا»، سرچشمه های پهلوی، رساله های تاریخی و سالنامه های عهد قدیم، پیدایش و نفوذ یافتن تعلیمات زرتشت و تالیف کتاب «اوستا» را محض به شهر بلخ، به زمان پادشاهی گشتاسپ نسبت می دهند. مثلا، فردوسی در «شاهنامه» ترغیبات دین زرتشت را از زبان گشتاسپ چنین می آرد:

بگیرید یکسر ره زرد هشت

به سوی بت چین برآرید پُشت...

سوی گنبد آذر آرید روی

به فرمان پیغمبر راستگوی.

پراکنده گفتارش آندر جهان

سوی نامداران و سوی مهان.<sup>۱۰</sup>

مادامی، که به شهر بلخ آمدن در دربار شاه گشتاسپ مقام و مرتبه بلند یافتن و چون پیغمبر راستین اعتراف شدن زرتشت، همچنین در آن جا به تالیف کتاب مقدس «اوستا» پرداختن او صدها سرچشمه ها ذکر شده باشد، چه ضرورتی است، که این مرد هم نژاد و هم زبان باختりان را هزارها فرسخ دور افکده به آذربایجان و راغ ماد نسبت دهیم؟ در صورتی، که نه چندان دورتر از شهر بلخ در مناطق بدخشان افغانستان، راغ نام ناحیه ای از زمان های قدیم تا امروز معلوم و مشهور است و بعضی شرق شناسان اروپایی آن را اشتباه راغ ماد (ری امروزه ایران) پنداشته اند.

دلیل چهارم آن است، که دولت ماد (ولایت فارس و آذربایجان به حدود آن می درامد) در زمینه اتحاد قبیله های جداگانه تاسیس یافته بود، که برای اثبات آن می توان به اخبار هرودوت تکیه نمود. به قول پدر تاریخ مادی ها به شش قبیله: بوسها، پارتاکن ها، ستروخات ها، آریسانت ها، بودی ها، مغ ها تقسیم

می‌شدند. از این قبیله‌های نامبرده به عقیده سورخان تنها اریزانت‌ها از روی زبان و رسوم به طایفه‌های آریایی عمومیت داشتند.

محققان تاریخ ماد ا. م. دیاکوناف و ا. علی‌یف عقیده‌ای را تقویت داده‌اند، که طایفه‌های آریایی با اسپهای بدو و کله خودهای تیزشان به سرزمین ماد از آسیای میانه آمده‌اند و بعدتر در ولایت فارس و منطقه‌های اطراف آن ساکن گشته‌اند. شاید زبان قبیله اریزانت‌ها، که اصل برآمد نام آنها را از کلمه «آريا» می‌پنداشند، به عایله زبان‌های آریایی قرابت داشته باشد.

به عقیده ا. م. دیاکوناف طایفه‌های آریایی از پهناهای آسیای میانه آمده به قبیله‌های مقیمی قلمرو ماد و ساکنان تهجایی ولایت پرث و (فارس) از روی زبان و حدود جغرافی یگان عمومیتی نداشتند. در این باره او در کتاب بنیادی خود «تاریخ ماد» چنین آورده است:

«ما الله کی در بالا قید کردیم، که کلمه اکدی Parsua در شکل Parsava معنای «کناری»، «در کنار بوده» را افاده می‌کند. مقام جایگیر شوی مملکت پَرَشوَ به حدودهای جنوبی زاموآ، که در منتهای عهد اشورناصرپال ذکر شده‌اند، موافقت می‌کند... باید قید کرد، که برعکس افکار معمول گشته، پَرَشوَ با پرشیده (یعنی فارس) تنها همین قدر عمومیت دارد، که هر دوی این اصطلاح معنای «کنار» را افاده می‌کنند، هیچ اساسی نداریم پَرَشوَ را وطن اصلی فارس‌هایی بشماریم، که به این جا در فاصله بین انتهای عصر هشتم و میانه عصر هفتم تا میلاد کوچیده آمده‌اند.»<sup>۱۱</sup>

و نهایت دلیل آخرین زبان و بیان کتاب مقدس «اوستا» و گسترش زبان اوستایی می‌باشد، که به بسیار مساله‌های بحث طلب روشنی می‌اندازد. به قول باباجان غفوراف «یک قطار خصوصیت‌های علی حده زبان اوستایی، از جمله لهجه «گات‌ها» با زبان‌های شرق ایران موافقت می‌کند.»<sup>۱۲</sup>

زبان اوستایی عصرها است، که از استعمال برآمده، در شمار زبانهای متروک

(نابود شده) جای دارد. گرچندی محل انتشار و پهن شوی زبان اوستایی تاکنون چندان روشن نیست، بعضی محققان و اوستاشناسان حدود گسترش آن را به مرزهای باختر و مرو منسوب می‌دانند. در اساس بازیافت نوشتگات پل درونته (وادی کابل) اوستاشناس معروف آلت خایم رایج بودن زبان اوستایی را در مرزهای باختر پیش‌گویی کرده است. دیرتر این عقیده را شرق‌شناس بزرگ برتیلس گسترش داده افروده است، که زبان اوستایی یک زمانی در حوزه هامون، یعنی قسمت شرقی بلخ و شمال و غربی مرو معمول بوده است. از این جا است، که زبان اوستایی را بعضی محققان زبان باختری قدیم هم نامیده‌اند. دیرتر زبان باختری در عصرهای من بعده در دوره نفوذ دولت باختر و یونان (عصرهای چهارم—دوم تا میلاد) علی‌الخصوص در دوره دولتمری بعدینه نیاگان تاجیکان امپراطوری ابرقدرت کوشانیان (عصرهای دوم تا میلاد—عصر سیم میلادی) از عنصرهای بر زیاد افاده‌های صرفی و نحوی و تاثیر زبان مشکل فهم اوستایی رهایی یافته باشد هم، این پدیده در قلمرو باختر و مرزهای اطراف آن رایج بودن زبان اوستایی را انکار نمی‌کند. یعنی حدود پهن شوی تعلیمات زرتشت و چون کتاب مقدس انتشار یافتن «اوستا» محض از سرزمین بلخ و باختر و بالا آب دریای آمو آغاز یافته است.

«اوستاشناسان زبان اوستایی را به ایرانیان شرقی، یعنی به گذشتگان تاجیکان: سغدیان، باختریان، خوارزمیان و سکایی‌ها نسبت می‌دهند. پس وطن آریایی‌ها و سپیتمان زرتشت در همین جا می‌باشد. چه طوری که در «وندیداد» آمده است، سپیتمان زرتشت در کنار رود داریج دریادیا و سرزمین ونگوه دایتیا زاییده شده است. در جای دیگر گفته می‌شود، که خانه پدر زرتشت در کنار رود **Daredia** بود. در «وندیداد» ویشت پنج نوشته شده است، که سپیتمان زرتشت در وقت نیایش و آب گرفتن از همین رود به او فرشته و هومنه نشانه پیامبری می‌آرد. به عقیده ما این حادثه در نزد عبادتگاه وخش، که به رود

دایتیا یک دانسته می‌شود، رخ داده است. در این جا سپیتمان زرتشت اهورامزدا را با نمود و هومنه در حلقه آتش می‌بیند و بعد از این به او نشانه پیامبری پیدا می‌شود.<sup>۱۳</sup>

و در آخر بعد ذکر دلیلهای بالایی همین را می‌افزاییم، که گهواره تعلیمات زرتشت، منبر گسترش آیین زرتشتی، آشیان کتاب مقدس «اوستا» و پروازگاه مناجات و دعاها و سرود و اندرزهای هدایت گر نیکی و راستی پرستی محض از بلخ و باخته و پهناهای رود و خش ابتدا گرفته‌اند.

«من از آن اوستاشناسان در تعجبم، که وطن زرتشت را ایران غربی (پارس و ماد) می‌دانند و زبان «گات‌ها» را به مردم ایران شرقی نسبت می‌دهند. آخر چه طور می‌شود، که زرتشت در مملکت مادها تولد شده، در آن جا بزرگ شود، معلومات گیرد و دعوای پیغمبری نماید، اما از سبب آن که سلاطین مادها دین او را نپذیرفتند، تعقیب نموده‌اند، وی به باخته یا ایران شرقی فرار نموده، در آن جا کتاب خود «گات‌ها» را نوشته یگان بار نام ناحیه‌های ایران غربی و یا نام پادشاهان ماد و پارس را یاد نکند: یا این که «گات‌ها» را به لهجه ایران غربی نه و به لهجه ایران شرقی نویسد. آخر او چه طور در یک مدت کوتاه لهجه ایرانیان شرقی را از بر کرده، به آن کتاب نوشته؟ بنا بر این عقیده عالمانی، که وطن زرتشت را در ایران غربی می‌دانند، پایه علمی و منطقی ندارد.»<sup>۱۴</sup>

تاریخ بشر شهادت می‌دهد، که اثر بی‌زوال از عمر ناچیز آفریننده‌اش هزارها باز عمر دراز دیده، در عرصه تاریخ بزرگ و جاویدانه می‌ماند. «اوستا» به یاد من «شاهنامه» بی‌زوال را می‌آرد و زرتشت پیامبر فردوسی ابد زنده را. به مثل آن که فردوسی زنده یاد «شاهنامه» را از روایت و اساطیر، حماسه‌های قهرمانی و تاریخی و سرچشمۀ‌های گوناگون پهلوی گرد آورده به رشتۀ نظم کشید، زرتشت هم آیین‌های پیشینه، رسم یزدان‌پرستی سابقه و حُسن و قُبح

تعلیمات مذهبی گذشتگان را آموخته، برکشیده و قیاس نموده، وابسته به تقاضای زمان در قاموس نامه جاویدانه «اوستا» گرد آورده است.

عادتاً تعلیمات دینی و کیش نو مذهبی یکباره در خالیگاه عقلانی پدید آمده نمی‌تواند. برای پیدایش، وسعت‌گیری و مقام ارزنده یافتن آن زمینه و تکیه‌گاه قبلی در کار است. از این لحاظ کیش زرتشتی را یک کیش کاملاً نو و تعلیمات او را از تعلیمات پیشینیان جدا پنداشتن روا نیست. زرتشت دین و آیین گذشته‌ها را از نظر آفریننده کیش نو تدقیق نموده، تعلیمات خود را به طلبات جامعه و دور و زمان خویش مطابق نموده و قبل از همه ترغیب یکه خدایی را پیش گذاشت.

ابوالریحان بیرونی در «آثارالباقیه» می‌آرد، که: «پادشاهان پیشدادی و بعضی از کیان، که بلخ را جایگاه خود قرار داده بودند، آفتاب و ماه و کواكب و کلیات عناصر را تا زمان پیدایش زرتشت، در سال سی ام از سلطنت گشتسپ می‌پرستیدند.»<sup>۱۵</sup>

موجودیت دین سابقه را تا زمان ظهور زرتشت و دیرتر به جای مذهب پیشینه در بلخ پذیرفتن آیین زرتشتی را ابن بلخی در «فارسنامه» خود تاکید کرده است:

زرتشت حکیم در عهد و شتاسف آمد و کیش گبرگی (آتش‌پرستی) آورد و پیش از آن کیش صابیان (بت‌پرستی) داشتند. و چون زرتشت بیامد، و شتاسف او را به ابتدا قبول نکرد و بعد از آن او را قبول کرد و کتاب زند آورده بود، همه حکمت بر دوازده هزار پوست گاو دباغت کرده نوشته بود به زر... و اول آتشکده، که ساخت به بلخ و دوم آتشکده به آذربایجان بجیس و سوم آتشکده اصطخر پارس. پس هم در آن تاریخ فرمود، تا همه جایها آتشگاه‌ها ساختند و دین گبرکی، که زرتشت آورد، قبول کردند.<sup>۱۶</sup>

موافق شهادت سورخان ظهور پیغمبری زرتشت در آوان کمالات او پدید آمده

است. تا این دم زرتشت به طاعت و عبادت و ریاضت بر دوام پرداخته از خوردن گوشت و دیگر طعامهای گوشتیں پرهیز اختیار کرده است. و چند گاهی قبل از ظهور پیغمبری با هدایت یزدان به صحبت بهمن – یکی از فرشته‌های مقرب اهورامزدا مشرف شده است. این لحظه خاطرمان در کتاب «دبستان مذاهب» خیلی خوب افاده شده است: «هم در آن روز بهمن، که بزرگترین ملائکه است و اهل اسلام او را جبرئیل نامند، بیامد با جامه‌های نورانی. از زرتشت (زردشت) نام پرسیده گفت: از دنیا چه کام جویی؟ زرتشت پاسخ داد، که ما را جز رضای یزدان آرزویی نیست... پس بهمن گفت: برخیز تا نزد یزدان شوی. و آن چه خواهی، از حضرت او سؤال کنی، که از کرم تو را پاسخ سودمند دهد. پس زرتشت برخاست، به فرموده بهمن یک لحظه چشم فرو بست، چون چشم بکشاد، خود را در روشنی مینویی یافت.»

خلاصه زرتشت به عالم لاهوت رسیده، از الهی خواهش می‌کند، که از بدی و نیکی، اول و آخر چرخ گردند و عاقبت آن او را واقف گرداند و آن چه در دل داشت، به یزدان گفت.

پس یزدان پاک زرتشت را بر گردش افلک و حرکات کواكب و سعد و نحس آن دانا گردانید و بهشت پرنور و حور بدو نمود و عارف کل اسرار و واقف جامع علوم گردانید. چنانچه از آغاز هستی تا انجام راز همه را دانست.<sup>۱۷</sup>

ظهور پیغمبری زرتشت از روی سرچشمه‌های پهلوی و دیگر آثار ادبی و تاریخی من بعده شباهتی به معراج پیغمبر مسلمانان حضرت محمد دارد. از سرچشمه‌های دینی مسلمانی نیز برمری آید، که رسول اکرم به عالم علوی رسیده، هنگام صحبت از حق تعالی ۹۹ هزار کلام و حکمت و اسرار غیب آموخته است. و جای شبه‌ای نیست، که به عالم لاهوت رسیدن زرتشت و «اوستا» و «زند» را آموختن وی در دوره‌های من بعده به دین مسلمانی راه یافته، آیین راستی و نکوکاری را در کتاب مقدس قرآن تقویت بخشیده است.

زمانی، که زرتشت ظهرور نمود و دعوی پیمبری کرد، در میان قوم و قبیله‌های زمین باخترا پرستش آتش، بت و صنمها، آفتاب و ماه و ستاره‌ها و حیوانات مختلف رایج بود. هر قوم و قبیله بت و ایزد خاصه خود را داشت، که در همین زمینه اختلاف بین قوم و قبیله‌ها اوج گرفته نه زدن یک ایزد و بزرگ شمردن ایزد دیگر بسیار وقت به جنگ و جدال و خونریزی‌ها برده می‌رساند. ضرورت تاریخی پیش آمده بود، که قوم و قبیله‌های یک زبان و هم نسب، تاخت و تاز و خونریزی‌های داخلی را از میان برده، بین هم متحد شوند، خصومت و عداوت را بردارند، تا در مقابل حمله‌های شدید دشمنان عمومیشان – سکایی‌های چادرنشین و بادیه‌گرد ایستاده گری کرده توانند.

هدف ترغیب یکه خدایی بیش از همه متحد ساختن قوم و قبیله‌های آریایی شهرنشین و مقیمی بود، که زینه‌های ابتدایی انکشاف جامعه را پس سر نموده، به طرز زندگی نسبتا بلندتر – چارواداری و زراعتکاری، کاسبی و هنرمندی، تجارت و معاملات رو می‌آوردند و دهکده‌ها و شهرستان‌ها آباد می‌کردند. اهورامزدا – خدای علوی، حامی و سرور و نگهبان مردم، چارپایان و زراعت‌ها از خوف و خطر و نیروهای بدی بوده، برخلاف عمل بدمنشان و دیوان خونریزی، کشنن چاروا و آسیب رسانیدن را به کشته و مَرْزِ کارِ زشت و پرگناه می‌دانست. اصلا نام اهورامزدا از قسمتهای اهورا – «سرور» و مزدا – «دانا» ترکیب یافته، معنای سرور دانا را افاده می‌کند. موافق تعليمات زرتشت، خدای عالی‌تبار اهورامزدا آفرنده همه موجودات نیک بوده، با اهرمن بدمنش و سیه کردار پیوسته در رقابت است. اهرمن بدون بعضی تفاوتها در آیین مسلمانی تقریبا با تمثال ابليس (شیطان) هم‌آهنگ و هم‌ردیف است. اهرمن در «اوستا» به شکل انگره مینیو ذکر شده، از دو جزء عبارت می‌باشد. انگره – «بد» و مینیو – «منش»، «اندیشه»، یعنی به معنی «بدمنش»، «بداندیش» آمده است.

چنانی، که در بالا گفتیم، در قسمت «وندیداد» «اوستا» از ۱۶ کشور آفریده اهورامزدا سخن می‌رود، که کشور نخستین آن آریانه – ویج نام دارد. اهورامزدا در این کشورها تخم نیکی کاشته، زندگی آسوده و آسایشته را برای امتنان خویش آفریده بود. او زرتشت را آگاه می‌سازد، که نخستین فرمان روا به مردم، گله و رمه و چارپایان و مخلوقات ییمه (جمشید) بود. در زمان او خنکی و گرمی، بیماری و مرگ و بدی و بدکرداری وجود نداشت. شماره آدمیان و جانوران زیاد می‌شدند و جهان برای آنان تنگی می‌کرد.

در فرگرد (باب) سیم «وندیداد» عمل کشاورزی، محنت در زمین و بهره گرفتن از کشته‌ها ستایش گردیده است. در آن جایی، که کشاورزی و چارواداری رواج دارد، مردمش سیر و پر، صاحب خانه و در، فرزندان زیاد و خوشحال و آسوده می‌باشند. و کسی، که با کشت و کار مشغول است، بهترین کار دنیایی را می‌کند و با این کردارش بر دشمن و دیوان پیروزی می‌یابد.

ولی اهرمن بدکردار از زندگی سیر و پر و خوشدلانه آدمیان رشک برده، به کشور آباد و زیبای آنها مار و حشرات ضررآور، پشه و مورچه‌های گزنده، شهریاران (حکمرانان) بد، جادوگران و دیوان، پری و کسلی و زمستان سرد دور و دراز را آفرید. لشکر اهرمن جادوگران و دیوان، ابلیس و پریان می‌باشند، که مردم را از راه نیک زده، گمراه و بدمنش می‌کنند. مبارزه نیکی و بدی و خیر و شر جوهر تعلیمات زرتشت را فرا گرفته، از غلبه نیروی نیکی بر بدی و نور و صفا بر ظلمت بشارت می‌دهد.

در آیین زرتشتی مکروه ساختن عنصرهای مقدس – آتش، آب، خاک و هوا گناه عظیم به شمار می‌رفت. چنانی، که در بالا گفتیم، حتی به آب افکنند، در آتش سوزانند و به خاک سپردن جسد آدمان منع شده بود. فرا رسیدن مرگ و بیماری را در مذهب زرتشتی عادتاً به کردار اهرمن نسبت می‌دادند و نمی‌خواستند از نفس بد آن عناصر مقدس آلوده گردد. پرستش آتش همچون

رمز نور و روشنی، فروزان نگاه داشتن آتش دیر و آتشکده‌ها بعضی محققان را به اندیشه‌ای واداشته است، که میان کیش زرتشتی و آتش‌پرستان تفاوتی نگذارد. در اصل پاک و بی‌گزند و محترم داشتن آتش یک جزء آیین زرتشتی بوده، چون یادی از دوره خنکی‌های شدید و یخنده‌ها می‌باشد، که طایفه‌های آریایی را به کوچ‌بندي و هجرت وادر نموده، به این کیش تازه ایجاد راه یافته است.

«تدقیقات‌های باستان‌شناسی نشان می‌دهند، که یکی از سببهای آتش‌پرست و آفتاب‌پرست شدن آریایی‌ها سردى زمین وطن آنها بود. آفتاب و آتش را نجات‌بخش خود می‌حسابند. از این جا است، که پرستش آفتاب و آتش را به درجه خدایی برداشته، گرمی را بر حق اساس زندگی همه عالم هستی دانسته‌اند. این درک مادی عالم واقعی را دیگر خلقها در زمان نو فهمیدند. آریایی‌ها باشند، ضروریت آفتاب را برای عالم نباتات و حیوانات هزارها سال پیش فهمیده بودند. از این جا است، که اساس دین زرتشت را چهار عامل طبیعت: خاک، آب، آتش و هوا تشکیل می‌کند.»<sup>۱۸</sup>

آیین مزداپرستی و اعتقاد به خدای نیکی – اهورامزدا، همچنین مقدس دانستن آتش تا پیدایش دین زرتشتی در قلمرو دولت ماد و سرزمین آسیای میانه (باختر، خوارزم، سغد، مرو و غیره) معلوم بود. ولی در آیین مزداپرستی ساققه اهورامزدا، خدای یگانه و آفرینده همه موجودات اعتراف نمی‌شد. در قطار خدای عالی‌تبار اهورامزدا، که اساساً حامی مستد پادشاه و نگهبان حاکمیت او به حساب می‌رفت، دیگر خداها و نیروهای بدی – دیوها و جادوان پرستیده می‌شدند. تعليمات زرتشت مقام و مرتبه اهورامزدا را از همه خدایان و ایزدان و فرشته‌ها بالاتر گذاشته آن را به حکم خدایی رساند. پایه دوالیزم یا خود پرستیدن جنبه نیکی و بدی، راست و دروغ، روشنی و ظلمات در تمثال اهورامزدا و اهرمن در تعليمات زرتشت تفسیر تازه یافته، غلبه و پیروزی و

افضليت و برتری در طول اين مبارزه‌های شديد به خدای عالی تبار و خدای خدایان – اهورامزدای يگانه و بی‌تمثال نسبت داده می‌شود. در «گات‌ها»<sup>۱۹</sup> زرتشت اهورامزدا چون خدای پیکه و يگانه و مقتدری ظاهر می‌گردد، که او نه تنها خدایان ديگر را رد و انكار می‌کند، بلکه به جای آنها عمل می‌نماید. باید افزود، که در تعليمات زرتشت استعمال نوشابه مقدس هوما، که در میان سکايي‌های هوماوارگ (ستاييش‌كننده و پرستنده هوما) نفوذ و اعتبار نهايت کلان داشت، منع کرده شده است. موافق اخبار سرچشمه‌ها هوماپرستان پيش از طاعت و عبادت و انجام دادن مراسم قرباني افسرده مست‌كننده رستني هوما را با شير آميخته می‌نوشيدند و سپس به کشنن چارپايان شروع می‌نمودند، که بعضا شماره آن از صدھا می‌گذشت. «در ساحة رسم و آيین، — نوشته است ب. غفوراف، — زرتشت قرباني‌های خونین و استفاده نوشакی مقدس هوما را (در هندی سامه) رد می‌کرد و تنها ستاييش آتش را ترغيب می‌نمود. آتش همچون افاده و یا رمز عدالت الهی — آرتا شناخته می‌شد. ستاييش آتش و آتشکده‌ها بعدا يکی از خصوصیت‌های خاص زرتشتیه گردیدند. منع کشتار چارپايان برای قرباني بی‌واسطه با مضمون و مندرجه اجتماعی تعليمات زرتشت علاقه‌مند است.»<sup>۲۰</sup>

زرتشت بار نخست در تاريخ بشریت ارزش‌های اخلاقی را در لباس دین به جلوه آورده، «رفتار نیک، کردار نیک و گفتار نیک» را سرمنشا زندگی و آيین هميشكگي پيروان خويش قرار داد. به قول فريديريخ ويلهلم نيقه آلماني «زرتشت از همه متفکران راستگوی تر و راست‌اندیش‌تر بود.»<sup>۲۱</sup>

تعليمات اخلاقی زرتشت از ستاييش نيكی و نيك‌اندیشي، راستی و راست‌کرداری، خير و سخا و ديگر فضيلت‌های نیک انسانی سرمنشا گرفته، مضمون و ماهیت مختصر آن را جوهر سه گانه — «کردار نیک، گفتار نیک و اندیشه نیک» بنیاد گذاشته است. موافق عقاید کيش زرتشتی انسان در عمل

خود آخرالامر دو راه را پیش می‌گیرد – راه راستی و نیکی، که نگهبانش اهورامزدای جاویدانه و روشن منش است و راه بدی و بدکاری، که نگهبانش اهرمن ظلمت پیشه و سیه طینت می‌باشد. آدمی وابسته به میل و ارداه اش می‌تواند از این دو راه یکی را پیذیرد و در تلاش میان نیکی و بدی، خیر و شر، تاریکی و روشنی، کردار نیک و بد، گفتار راست و دروغ و غیره خود داوری کند. نتیجه عمل و جمع بست نهایی راه پیش گرفته او در پایان عمرش، هنگامی که روح او به عالم می‌نویسی می‌رود، محصول جمله کردار و رفتار و افکارش از جانب فرشته‌ها در پایه عرش خدای عالی تبار اهورامزدا ارزیابی و داوری می‌گردد:

«هان، ای مردم!

چون شما خود راه راست را نتوانید دید و برگزید، مزدا اهورا مرا داور هر دو گروه (مزداپرستان و دیوپرستان) برانگیخت و به سوی شما فرستاد، تا راه راست را به شما بنمایم و همه با هم زندگی را بر پایه دین راستین به سر بریم. مزدا اهورا خود مرا می‌شناسد و گواه درستی آیین من است.» («یستنا»، گات ۳۱، بند ۲)

«ای مزدا!

(پیشوایان دیوپرستان) به کردار پر آسیب و گزند خویش ما (مزداپرستان) را بیم دهند.

(پیشوای دیوپرستان) از من تواناتر است و با آیین تو دشمنی می‌ورزد آنان، که به دین راستی نه اندیشند، در روز پسین از (بهشت جاویدان) به دورند.» («یستنا»، گات ۳۱، بند ۸)

«آری، ای مزدا!

این پاداش آرزو شده را از کُنش و مَنش نیک در زندگی جهانی به آنان، که بزرگند و گله و رمه خوب پرورند، ارزانی خواهی داشت.

چه این در آیین تو است، ای اهورا! آن آیین بُخْرَدِی، که از راستی گُشایش  
دهنده برزگران (و شبانان) است.<sup>۲۱</sup> («یسنا»، گات، ۳۴، بند ۱۶)  
متفکر، نویسنده و شاعر توانای هندو رایبیندرانات تاگور، که به زرتشت و  
تعلیمات جاویدانه او اخلاص و اعتقاد بیاندازه داشت، در ستایش این پیغمبر  
راستی و عدالت گفته است: «زرتشت در تاریخ بشر نخستین کسی است، که در  
دین را به یک شکل اخلاقی دراورد. زرتشت بزرگ‌ترین پیغمبری است، که در  
آغاز تاریخ بشریت ظهر نمود و به وسیله فلسفه خود بشر را از بار سنگین  
مراسم آزاد ساخت.<sup>۲۲</sup>

تعلیمات زرتشت در عصرهای من بعده به کشورهای مشرق و مغرب دامن  
گستردده، به انکشاف حکمت و فلسفه، دین و اخلاق و معیارهای اخلاقی تمدن  
بشری تکان مثبتی داد و در اقصای عالم معتقدان و پیروان خود را پیدا نمود.  
«آیین زرتشتی، که در آسیای میانه به ظهور آمده بود، در زمان هخامنشی‌ها  
به ایران و باز دورتر به طفهای غرب پهن شده، بعدها (تا زمان تحت استیلای  
عربها واقع گردیدن ایران و آسیای میانه) مذهب دولتی ایرانی‌ها قرار گرفت.  
هنوز در عصر پنجم پیش از میلاد در شهر ممفیس مصر معبد خدای ایرانی  
میترا وجود داشت. در دوره امپراتوری روم پرستش میترا در بسیار مملکتها  
رسم گردیده، تا جزیره‌های بریتانیا رسیده بود...

دانشمندان یونان قدیم از آیین زرتشتی به طور کلی بلد بودند، که راجع به آن  
رساله‌های مخصوص هم تالیف نموده‌اند. مثلاً ارسطو درباره مغ‌ها اثری آفریده  
است، که تا دوره ما فقط بعضی پارچه‌های آن باقی مانده‌اند. همچنین  
نوشته‌های پلوتارخس، دیو گینس لایرتی و دیگران دایر به دین زرتشتی معلوم  
است. سورخ لیدی عصر پنجم پیش از میلاد کسنف، سورخ بابلی بیراس،  
فیلسوف عهد عتیق یهودی فیلون و بسیار دانشمندان دیگر نیز به زبان یونانی  
قدیم درباره زرتشتیه اثر ایجاد کرده‌اند. آیین نامه‌های اساسی زرتشتی به سیستم

## فلسفه یونان قدیم تاثیر معینی رسانیده اند.»<sup>۲۳</sup>

تعلیمات اخلاقی و دینی زرتشت راهی بود، که پیروانش را به زینه بلندر تمدن بشری هدایت می کرد. ترغیب پکه خدایی و بالاتر گذاشتن اهورامزدا از تمام ایزدان و فرشته ها، قبل از همه غایه تاسیس دادن دولت یگانه، متمرکز و توانا را پیش گذاشت، متحد شوی قوم و قبیله های پراکنده را تحت یک مقصد عمومی – زندگی تینج و آسوده حالانه، روزگار پرسعادت، محنت و سازندگی و غیره هدف نهایی خود می دانست.

عنصرهای گزاریدن نماز پنج وقته در دوام روز و نیایش و ستایش یزدان پاک نیز از زمان زردشت ابتدا یافته است. تا رسیدن آیین زرتشتی، از روی عقیده اوستاشناسان، در میان پیروان آیین سابقه مزداقپرستان هنگام طلوع خورشید، نیم روزی و لحظه های غروب آن ستایش و نیایش آفتاب و آتش معمول بوده است. زرتشت به این آیین بعضی سنتهای علاوه ای را افزوده (طهارت کردن، جای طاعت و عبادت را پاک داشتن و غیره) پیروان خود را به پاکیزه داشتن جسم و روح تلقین می نمود. «بدین وسیله طرفداران او صاحب پنج وقت نماز شده اند. از احتمال دور نیست، که حامیان دین اسلام هم از این تقسیمات دین زرتشتی خلاقانه استفاده برده اند.»<sup>۲۴</sup>

در آخر می توان قید کرد، که بعضی عنصرهای دین زرتشتی از قبیل مکروه نکردن آب و خاک و آتش، عمل ناشواب دانستن کشنیدن چاروای نورس و دوجان، در عین نشو و نما یا حاصل گناه دانستن بریدن شاخ درخت، به خانه عروس نو یا طفل نوزاد راه ندادن کس شوم قدم و بدنفس، تنها نگذاشتن عروس و داماد هفته های اول خانه داری، دود کردن هزار اسپند برای رفع جوک و جان زاد و دهها مثال دیگر از آن گواهی می دهند، که امروز هم زرتشت با آیین راستین و منش نیک و ذکر عمل های خیرش در هر خاندان ملت فرهنگ دوست خردپرور تاجیک آشیان دارد. و در فرجام تمنای آن را داریم، که زرتشت – این

پیمبر عدالت و راستی در آغاز شاهراه هزار ساله سیم نیز به وارثان تاجیک زبان و آریایی نهادش با اندرز و حکمت و فلسفه جاویدانه خود پشتیبانی و رهنمایی کند.

#### زیرنووس

- ۱- زردشت سپیتمان، گاتها، مجله صدای شرق، ۱۹۸۹، شماره ۹، ص ۶۵-۶۹
- ۲- کتاب به زبان روسی
- ۳- زردشت سپیتمان، گاتها، مجله صدای شرق، ۱۹۸۹، شماره ۹، ص ۷۸
- ۴- اینجا شکوه زردشت در نظر است، که از احتمالیت نرسیدن عطای وعده شده به درگاه اهورامزدا نالیده است. اینک، آن پارچه: «ای اهورا! از تو می‌پرسم، به من برگو: آن کس، که مزدی را نوید دهد و آن را ارزانی ندارد، سزای او (در جهان) چیست؟ از سزایی، که چنین کسی را در جهان مینیابی خواهد بود، آگاه» (بستان، گات، ۴۴، بند ۱۹)
- ۵- ابوالریحان بیرونی، آثارالباقیه، دوشنبه، ۱۹۹۰، ص ۲۰
- ۶- غفوراف ب. تاجیکان، دوشنبه، ۱۹۹۸، کتاب اول، ص ۷۶
- ۷- ترجمه حال و آیین و اخلاق زردشت، دوشنبه، ۱۹۹۶، ص ۲
- ۸- باید گفت، که نام تپیراسپ در کتاب ولیام جیکسان «زردشت پیغمبر ایرانیان قدیم»، (نیویورک ۱۸۹۹) در شکل پتیرگترسپا ذکر شده است
- ۹- غفوراف ب. تاجیکان، دوشنبه، ۱۹۹۸، کتاب اول، ص ۷۱
- ۱۰- ابوالقاسم فردوسی، شاهنامه، دوشنبه، ۱۹۸۹، جلد ۶، ص ۸۶
- ۱۱- کتاب به زبان روسی
- ۱۲- غفوراف ب. تاجیکان، دوشنبه، ۱۹۹۸، کتاب اول، ص ۷
- ۱۳- یعقوب شاهی. تاجیکان، دوشنبه، ۱۹۹۴، ص ۹-۱۰
- ۱۴- یعقوب شاهی. زردشت، مجله معرفت، ۱۹۹۶، شماره ۴-۳، ص ۲۴-۲۵
- ۱۵- ابوالریحان بیرونی، آثارالباقیه، دوشنبه، ۱۹۹۰، ص ۲۱۵
- ۱۶- فارسname این بلخی، دوشنبه، ۱۹۸۹، ص ۵۳-۵۴
- ۱۷- نگ. ترجمه حال و آیین و اخلاق زردشت، دوشنبه، ۱۹۹۶، ص ۶-۷
- ۱۸- یعقوب شاهی. تاجیکان، دوشنبه، ۱۹۹۴، ص ۸
- ۱۹- غفوراف ب. تاجیکان، دوشنبه، ۱۹۹۸، کتاب یکم، ص ۸۳
- ۲۰- فریدریخ ویلهلم نیتشه، چنین آفت زردشت، مجله صدای شرق، ۱۹۹۱، شماره ۱، ص ۵۲
- ۲۱- گات‌ها، مجله صدای شرق، ۱۹۸۹، شماره ۹، ص ۷۲، ۷۳
- ۲۲- عبدالله ف.، افتخار ملی چیست؟ روزنامه سروش، شماره ۲، ۲۸ نوامبر
- ۲۳- غفوراف ب. تاجیکان، دوشنبه، ۱۹۹۸، کتاب اول، ص ۱۱۳
- ۲۴- جمشیداف پ. جلای آیینه زردشت، مجله صدای شرق، ۱۹۹۱، شماره ۹، ص ۱۱۳

برگرفته از کتاب «تاجیکان در آینه تاریخ» London River Edition Ltd ISBN 0-9540425-0-6